**Poziom PP III.2.0**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I. Znajomość środków językowych** | **II./III. Rozumienie wypowiedzi** | **IV./V. Tworzenie wypowiedzi** | **VI./VII. Reagowanie na wypowiedź** |
| **Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.** | **Uczeń rozumie proste i krótkie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.** | **Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.** | **Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej - ustnie lub pisemnie - w formie prostego tekstu/prostej wypowiedzi, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.** |
| **ocena**  **celująca** | Uczeń biegle i bezbłędnie posługuje się podstawowym zasobem środków językowych umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych na poziomie wykraczającym poza podstawę programową. Uczeń uczestniczy w konkursach i olimpiadach. | Uczeń precyzyjnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi i intencje autora, bezbłędnie znajduje wszystkie wymagane informacje, płynnie układa informacje w określonym porządku, zawsze rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | Uczeń płynnie realizuje wszystkie podpunkty wymienione w punkcie IV i V wymagań szczegółowych, tworząc zwykle dłuższe wypowiedzi bogate w treść i z szerokim zakresem środków językowych. | Uczeń reaguje ustnie lub pisemnie w sposób płynny we wszystkich typowych sytuacjach wymienionych w punkcie VI i VII wymagań szczegółowych, aktywnie uczestniczy w rozmowie i zwykle tworzy dłuższe wypowiedzi, bogate w treść, posługując się szerokim zakresem środków językowych. |
| **ocena**  **bardzo dobra** | Uczeń swobodnie i w większości bezbłędnie posługuje się podstawowym zasobem środków językowych umożliwiającym w pełni realizację pozostałych wymagań ogólnych. Zwykle sam zauważa i spontanicznie poprawia swoje błędy. | Uczeń dokładnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi i intencje autora; z łatwością znajduje wszystkie wymagane informacje, prawidłowo układa informacje w określonym porządku, zawsze rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | Uczeń swobodnie i prawidłowo realizuje wszystkie podpunkty wymienione w punkcie IV i V wymagań szczegółowych tworząc wypowiedzi bogate w treść. | Uczeń swobodnie i prawidłowo reaguje ustnie lub pisemnie we wszystkich typowych sytuacjach wymienionych w punkcie VI i VII wymagań szczegółowych, tworząc wypowiedzi bogate w treść. |
| **ocena**  **dobra** | Uczeń sprawnie i zwykle prawidłowo posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, popełnia nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne niezakłócające komunikacji. Zazwyczaj potrafi sam poprawić swoje błędy. | Uczeń prawidłowo określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi i intencje autora, znajduje większość wymaganych informacji, zwykle prawidłowo układa informacje w określonym porządku, zwykle rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | Uczeń sprawnie i zwykle prawidłowo realizuje prawie wszystkie podpunkty wymienione w punkcie IV i V wymagań szczegółowych tworząc spójne i logiczne wypowiedzi. | Uczeń sprawnie i zwykle prawidłowo reaguje ustnie lub pisemnie we wszystkich typowych sytuacjach wymienionych w punkcie VI i VII wymagań szczegółowych tworząc spójne i logiczne wypowiedzi. |
| **ocena**  **dostateczna** | Uczeń wprawdzie posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, ale popełnia liczne błędy wpływające na treść przekazywanych informacji pozwalając jednak na jej/ich zrozumienie. | Uczeń poprawnie określa główną myśl tekstu i kontekst wypowiedzi, znajduje połowę wymaganych informacji, w miarę poprawnie układa informacje w określonym porządku. Określenie intencji autora zawiera braki. Nie zawsze rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | Uczeń w miarę poprawnie realizuje większość z podpunktów wymienionych  w punkcie IV i V wymagań szczegółowych jednak jego wypowiedzi zawierają liczne błędy leksykalno-gramatyczne. | Uczeń w miarę poprawnie reaguje ustnie lub pisemnie w większości typowych sytuacji wymienionych w punkcie VI i VII wymagań szczegółowych jednak jego wypowiedzi zawierają liczne błędy leksykalno-gramatyczne. |
| **ocena**  **dopuszczająca** | Uczeń z trudnością posługuje się podstawowym zasobem środków językowych i popełnia błędy wpływające na treść przekazywanych informacji, które często uniemożliwiają jej/ich zrozumienie. | Uczeń określa główną myśl tekstu i kontekst wypowiedzi, z pomocą pytań naprowadzających znajduje 30% wymaganych informacji. Nie potrafi ułożyć informacji w określonym porządku i określić intencji autora. Zwykle nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi. | Uczeń realizuje ponad 30% z podpunktów wymienionych w punkcie IV i V wymagań szczegółowych jednak popełniane błędy znacznie zakłócają zrozumienie treści. | Uczeń częściowo poprawnie reaguje ustnie lub pisemnie w wybranych typowych sytuacjach wymienionych w punkcie VI i VII wymagań szczegółowych jednak popełniane błędy znacznie zakłócają zrozumienie treści. |
| **ocena**  **niedostat.** | Uczeń nie dysponuje podstawowym zasobem środków językowych umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych. | Uczeń nie potrafi określić głównej myśli tekstu i kontekstu wypowiedzi, ani znaleźć podstawowych informacji. Uczeń nie rozumie tekstu. | Uczeń nie potrafi samodzielnie tworzyć krótkich, prostych, spójnych i logicznych wypowiedzi ustnych, w zakresie opisanym w IV i V punkcie wymagań szczegółowych. | Uczeń nie potrafi reagować ani ustnie ani pisemnie w sposób zrozumiały w żadnych typowych sytuacjach wymienionych w punkcie VI i VII wymagań szczegółowych. |

opracowała: Bożena Cudak i Agnieszka Augustynowicz

**Poziom PP III.2.0**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **VIII. Przetwarzanie wypowiedzi** |  | | | | | |
| **Uczeń przetwarza ustnie lub pisemnie prosty tekst w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.** | **X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem** | **XI. Uczeń współdziała w grupie np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych.** | **XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.** | **XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne oraz strategie kompensacyjne w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu.** | **IX. / XIV. Uczeń posiada podstawową wiedzę o kraju ojczystym i kraju nauczanego języka, posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą, świadomość językową oraz wrażliwość międzykulturową.** |
| **ocena**  **celująca** | Uczeń płynnie i szczegółowo przekazuje  - w j. obcym informacje sformułowane w j. polskim lub w j. obcym lub zawarte w materiałach (audio) wizualnych,  - w j. polskim informacje sformułowane w j. obcym. | Uczeń regularnie dokonuje samooceny i systematy-cznie pracuje samodzielnie nad językiem wykraczając często poza podstawę programową. | Uczeń zawsze chętnie  i efektywnie współdziała  w grupie w lekcyjnych  i pozalekcyjnych języko-wych pracach projekto-wych. | Uczeń regularnie i swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych i wykorzystuje je bezbłędnie w bieżącej pracy. | Uczeń biegle i swobodnie stosuje strategie komunika-cyjne i kompensacyjne. | Uczeń posiada bogatą wiedzę o kraju ojczystym i kraju nauczanego języka, posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą, świadomość językową oraz wrażliwość międzykulturową i zawsze uwzględnia to w bieżącej pracy. |
| **ocena**  **bardzo dobra** | Uczeń swobodnie, prawidłowo i dokładnie przekazuje  - w j. obcym informacje sformułowane w j. polskim lub w j. obcym lub zawarte w materiałach (audio) wizualnych,  - w j. polskim informacje sformułowane w j. obcym. | Uczeń regularnie dokonuje samooceny i systematy-cznie pracuje samodzielnie nad językiem. | Uczeń chętnie i efektywnie współdziała w grupie w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych. | Uczeń często, sprawnie i bezbłędnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych. | Uczeń sprawnie i prawidłowo stosuje strategie komunika-cyjne i kompensacyjne. | Uczeń posiada wiedzę o kraju ojczystym i kraju nauczanego języka, posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą, świadomość językową oraz wrażliwość międzykulturową i zazwyczaj uwzględnia to w bieżącej pracy. |
| **ocena**  **dobra** | Uczeń sprawnie i prawidłowo przekazuje  - w j. obcym informacje sformułowane w j. polskim lub w j. obcym lub zawarte w materiałach (audio) wizualnych,  - w j. polskim informacje sformułowane w j. obcym. | Uczeń regularnie dokonuje samooceny i w miarę systematycznie pracuje samodzielnie nad językiem. | Uczeń zwykle chętnie współdziała w grupie w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych | Uczeń w miarę często i prawidłowo korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych. | Uczeń zwykle prawidłowo stosuje strategie komunika-cyjne i kompensacyjne. | Uczeń posiada wiedzę o kraju ojczystym i kraju nauczanego języka, posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą, świadomość językową oraz wrażliwość międzykulturową ale nie zawsze uwzględnia to w bieżącej pracy. |
| **ocena**  **dostateczna** | Uczeń w miarę poprawnie przekazuje  - w j. obcym informacje sformułowane w j. polskim lub w j. obcym lub zawarte w materiałach (audio) wizualnych,  - w j. polskim informacje sformułowane w j. obcym. | Uczeń wprawdzie często dokonuje samooceny, ale sporadycznie pracuje samodzielnie nad językiem. | Uczeń rzadko współdziała w grupie w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych | Uczeń sporadycznie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych, ale wykorzystuje je w bieżącej pracy. | Uczeń w miarę poprawnie stosuje strategie komunika-cyjne. Strategie kompensa-cyjne sprawiają mu problem. | Uczeń posiada wiedzę o kraju ojczystym i kraju nauczanego języka, posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą, świadomość językową ale brak mu wrażliwości międzykulturowej. |
| **ocena**  **dopuszczająca** | Uczeń częściowo poprawnie przekazuje  - w j. obcym informacje sformułowane w j. polskim lub w j. obcym lub zawarte w materiałach (audio) wizualnych,  - w j. polskim informacje sformułowane w j. obcym. | Uczeń rzadko dokonuje samooceny i sporadycznie pracuje samodzielnie nad językiem. | Uczeń rzadko i niechętnie współdziała w grupie w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych. | Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym również za pomocą technologii informacyjno-komunika-cyjnych, ale czasami w sposób nieodpowiedni (np. kopiowanie całych fragmentów tekstu, często bez zrozumienia treści). | Uczeń rzadko stosuje strategie komunikacyjne, a strategie kompensacyjne sprawiają mu duży problem. | Uczeń posiada wiedzę o kraju ojczystym i kraju nauczanego języka, posiada nikłą świadomość związku między kulturą własną i obcą, słabą świadomość językową, brak mu wrażliwości międzykulturowej. |
| **ocena**  **niedostat.** | Uczeń nie potrafi ani pisemnie ani ustnie przekazać  - w j. obcym informacji sformułowanych w j. polskim lub w j. obcym lub zawartych w materiałach (audio) wizualnych,  - w j. polskim informacji sformułowanych w j. obcym. | Uczeń nie pracuje samo-dzielnie nad językiem. | Uczeń nie współdziała w grupie i niechętnie uczestniczy w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych. | Uczeń nie potrafi korzystać ze źródeł informacji w języku obcym lub korzysta z nich w sposób nieodpowiedni (np. tłumaczenie całych zdań przy użyciu translatorów internetowych) | Uczeń nie potrafi  stosować ani strategii  komunikacyjnych  ani kompensacyjnych. | Uczeń nie posiada wiedzy o kraju ojczystym i kraju nauczanego języka, nie posiada świadomości związku między kulturą własną i obcą, nie ma świadomości językowej, brak mu wrażliwości międzykulturowej. |

opracowała: Bożena Cudak i Agnieszka Augustynowicz